



LICEO CLASSICO STATALE “ANDREA D’ORIA”

Via A. Diaz, 8,16121 Genova  
tel. 010 581355 - fax 010 5704401

---

mail: [info@liceodoria.it](mailto:info@liceodoria.it)  
web site: [www.liceodoria.gov.it](http://www.liceodoria.gov.it)

Prot. 1371/04-01 del 22/10/18

**PIANO TRIENNALE DELL’OFFERTA FORMATIVA  
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015**

approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta dell'11 dicembre 2015  
revisionato e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta dell'14 luglio 2016  
revisionato e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 27 settembre2016  
revisionato e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 24 ottobre 2017  
revisionato e approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 22 ottobre 2018

## ***Premessa***

Il presente Piano Triennale dell'Offerta Formativa, relativo al Liceo Classico Statale "Andrea D'Oria" di Genova, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*.

Il Piano è stato elaborato dal collegio dei docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte di gestione e di amministrazione definiti dal Dirigente Scolastico con proprio atto di indirizzo prot. n° 1332/A19 del 2/10/2015. L'atto di indirizzo prot. N°1341/02 del 25/9/2017 è presupposto della precedente revisione.

### **Il Piano**

- ha ricevuto il parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 9 dicembre 2015;
- è stato approvato dal Consiglio d'Istituto nella seduta del 11 dicembre 2015;
- dopo l'approvazione, è stato inviato all'USR competente per le verifiche di legge ed in particolare per accertarne la compatibilità con i limiti di organico assegnato.

### **La revisione del Piano**

- ha ricevuto parere favorevole del Collegio dei Docenti nelle sedute del 16 giugno 2016, del 15 settembre 2016, del 19 ottobre 2017 e del 25 settembre 2018;
- è stato approvato nelle sue modifiche dal Consiglio di Istituto nelle sedute del 14 luglio 2016, del 27 settembre 2016, del 24 ottobre 2017 e del 22 ottobre 2018;
- è pubblicato sul sito della scuola e su "Scuola in Chiaro".

## Sommario

Intestazione	pag. 1
Premessa	pag. 2
1. Priorità, traguardi, obiettivi di processo	pag. 5
2. INVALSI	pag. 7
3. Proposte del Territorio	pag. 8
4. Piano di Miglioramento	pag. 8
5. Obiettivi Legge 107/2015	pag. 9
6. Fabbisogno risorse Istituto – Organico dell’Autonomia	pag. 12
7. Fabbisogno attrezzature e infrastrutture materiali	pag. 13
8. Organizzazione	pag. 15
9. Azioni coerenti con il Piano Nazionale Scuola Digitale	pag. 18
10. Offerta Formativa	pag. 19
<i>10 a. Identità culturale e Progetto Formativo della Scuola</i>	pag. 19
<i>10 b. Articolazione del curriculum degli studi</i>	pag. 19
11. Ottimizzazione del contesto educativo e didattico	pag. 21
<i>11 a. Studio Assistito</i>	pag. 21
<i>11 b. Piano Annuale per l’Inclusione</i>	pag.22
<i>11 c. Interventi didattici integrativi</i>	pag.22
<i>11 d. Progetto A.G.A.P.E.</i>	pag. 23
<i>11 e. Educazione alla Salute – C.I.C.</i>	pag. 23
<i>11 f. Scienze Motorie</i>	pag. 24
12. Il Progetto 2016 – 2019	pag. 24
<i>12 a. Liceo Classico per l’Europa</i>	pag.25
<i>12 b. Potenziamento Linguistico</i>	pag. 28
<i>12 c. Potenziamento Scientifico</i>	pag. 28
<i>12 d. Potenziamento Artistico Espressivo</i>	pag. 30
<i>12 e. Potenziamento Umanistico</i>	pag. 32
13. Potenziamento Offerta Formativa 2018 – 2019	pag. 35

<i>13 a. Area Linguistica</i>	pag. 35
<i>13 b. Area Umanistica</i>	pag. 36
<i>13 c. Area socio giuridica economica e per la Legalità</i>	pag. 39
<i>13 d. Area Scientifica</i>	pag. 39
<i>13 e. Orientamento</i>	pag. 41
<i>13 f. Studio Assistito</i>	pag. 42
<i>13 g. Educazione alla Salute</i>	pag. 43
<i>13 h. Scienze Motorie</i>	pag. 43
14. Alternanza Scuola Lavoro	pag. 44
15. Piano Formazione Docenti e Personale A.T.A.	pag. 47
16. Comunicazione con Studenti e Famiglie - Territorio e Istituzioni	pag. 51
17. Criteri e modalità di verifica dei processi didattici	pag. 52
18. Criteri di valutazione dei processi didattici	pag. 53

## 1. PRIORITA', TRAGUARDI, OBIETTIVI DI PROCESSO

Il presente Piano parte dalle risultanze dell'autovalutazione d'Istituto, così come contenuta nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), pubblicato all'Albo della Scuola e presente sul portale "Scuola in Chiaro" del MIUR, dove è reperibile all'indirizzo: <http://cercalatuascuola.istruzione.it/GEPC01000P>.

In particolare, si rimanda al RAV per quanto riguarda l'analisi del contesto in cui opera l'Istituto, l'inventario delle risorse materiali, finanziarie, strumentali ed umane di cui si avvale, gli esiti documentati degli apprendimenti degli studenti, la descrizione dei processi organizzativi e didattici messi in atto.

Si riprendono qui in forma esplicita, come punto di partenza per la redazione del Piano, gli elementi conclusivi del RAV e cioè: Priorità, Traguardi di lungo periodo, Obiettivi di breve periodo.

Le **priorità** che l'Istituto si è assegnato per il prossimo triennio sono:

Risultati nelle prove standardizzate nazionali:

- Migliorare il rendimento delle classi nella prova INVALSI di Matematica

Competenze chiave europee:

- Valorizzare le competenze chiave europee sviluppate dagli studenti

I **traguardi** che l'Istituto si è assegnato in relazione alle priorità sono:

1. Allinearsi in matematica al punteggio di scuole con background culturale simile
2. Disporre di almeno due strumenti di rilevazione delle competenze chiave europee comunemente utilizzati

Gli **obiettivi di processo** che l'Istituto ha scelto di adottare in vista del raggiungimento dei traguardi sono:

Curriculum, progettazione e valutazione

- Creare un gruppo di lavoro sulla didattica per competenze;
- Definire più accuratamente i profili di competenze dei percorsi formativi innovativi che sono stati avviati;

- Realizzare esercitazioni comuni per le Classi Seconde, tipo Prove INVALSI in Matematica

#### Inclusione e differenziazione

- Realizzare un modello del PDP per alunni con DSA

#### Continuità e Orientamento

- Realizzare Alternanza Scuola Lavoro come metodologia didattica che trasforma le conoscenze curricolari in competenze con valenza orientativa

#### Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

- Realizzare una attività di formazione dei docenti in tema di valutazione

Le motivazioni della scelta delle priorità effettuata sono le seguenti:

- dai risultati dell'autovalutazione emerge il fatto che la scuola lavora in modo decisamente positivo sui contenuti dei saperi, ma potrebbe migliorare la propria incisività sulla acquisizione di competenze;
- risultano da perfezionare i criteri di valutazione delle competenze chiave e di cittadinanza ed emerge la necessità di maggiore collegialità e cooperazione per la definizione di competenze trasversali. Altrettanto prioritaria risulta l'acquisizione da parte degli studenti di sempre ulteriori competenze nelle discipline scientifiche.

## 2. INVALSI

### *Punti di forza*

La scuola raggiunge nelle prove standardizzate nazionali di Italiano e Matematica risultati mediamente superiori rispetto a quelli di scuole, genericamente intese, con background culturale simile. Rispetto ai soli indirizzi liceali i risultati della prova di Italiano sono significativamente superiori sia a quelli nazionali, sia a quelli liguri, sia a quelli del Nord-Ovest. Nel medesimo confronto con gli indirizzi liceali, i risultati della prova di Matematica sono significativamente superiori a quelli nazionali, complessivamente in linea con quelli della Liguria e del Nord-Ovest.

E' nullo il livello di cheating, sia in Italiano sia in Matematica: ciò significa che le prove sono affrontate e valutate in modo corretto e trasparente. Le disparità a livello di risultati tra gli alunni meno dotati e quelli più dotati sono tendenzialmente in regressione nel corso del quinquennio. La variabilità dei risultati fra le diverse classi è minore che altrove nel Nord-Ovest anche perché le classi vengono formate secondo criteri di equilibrio.

### *Punti di debolezza*

Un'utenza con motivazioni differenziate al momento dell'iscrizione determina una certa variabilità di risultati all'interno delle classi. Per quanto riguarda i risultati della prova di Matematica, sebbene questi siano in linea con quelli dei Licei del Nord Ovest per la scuola nel suo complesso, alcune classi ottengono risultati inferiori rispetto a quelli dei licei del Nord-Ovest: questo problema è affrontato nel Rapporto di Autovalutazione, che indica come traguardo prioritario il miglioramento di questo dato statistico. Nota: i dati ai quali fa riferimento il presente documento sono da riferire alle prove INVALSI 2017.

### **3. PROPOSTE DEL TERRITORIO**

Sono stati stabiliti contatti con il Territorio (Università degli Studi di Genova; Teatro Carlo Felice, Teatro Nazionale di Genova, Teatro della Tosse; Fondazione Ducale; Circuito Cinema; Musei; Associazioni Culturali e di Volontariato presenti sul Territorio), che in alcuni casi sono diventati partenariati e, comunque, proposte di progetti che fanno parte integrante del PTOF.

### **4. PIANO DI MIGLIORAMENTO**

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa trova naturale corrispondenza (comma 14 dell'art. 1 L. 107/2015) con il Piano di Miglioramento dell'istituzione scolastica, previsto dal D.P.R. 28 marzo 2013, n. 80.

Il Piano di Miglioramento è articolato in più fasi o sezioni: le prime riguardano una riflessione sulla scelta delle azioni da attivare nella realizzazione del miglioramento, le successive, invece, quelle di reale pianificazione e monitoraggio del miglioramento e pertanto rimangono "aperte" durante tutte le fasi del Piano di Miglioramento.

Ogni obiettivo di processo è stato messo in relazione con le priorità strategiche identificate, allo scopo di individuare se ci siano nessi tra obiettivi e traguardi e se gli obiettivi coprano tutti gli aspetti delle priorità dichiarate in modo efficace e completo.

Alla luce di queste valutazioni la scuola ha potuto analizzare con più attenzione il peso strategico degli obiettivi di processo per pianificare le azioni ad essi sottese e - in base ai risultati ottenuti - valutare se rivedere gli obiettivi dichiarati nel RAV.

Per ciascun obiettivo è stata data una definizione dei risultati attesi e degli indicatori espressi in una forma concreta e osservabile su cui basare la misurazione periodica dei processi attivati, ai fini del monitoraggio dell'efficacia delle azioni intraprese.



La scuola ha poi messo in atto operazioni periodiche di monitoraggio dello stato di avanzamento e dei risultati raggiunti. Questi indicatori hanno consentito una misurazione oggettiva del cambiamento introdotto con le azioni messe in atto; sulla base dei risultati del monitoraggio e dell'analisi dei dati si possono individuare le eventuali necessità di modifica del piano.

## **5. OBIETTIVI LEGGE 107/2015**

Coerentemente con quanto fin qui esposto e sulla base delle finalità generali indicate nel comma 7 della legge 107/2015, il Progetto Formativo del Liceo Classico "A. D'Oria" si pone dunque le seguenti finalità educative e didattiche:

- valorizzare la personalità, le propensioni e gli interessi delle studentesse e degli studenti;
- favorire la crescita degli studenti sul piano culturale, etico, sociale;
- garantire non solo l'acquisizione di conoscenze, ma orientare alla consapevolezza di sé e delle proprie attitudini;
- favorire la formazione etico politica dei cittadini italiani ed europei di domani, responsabili e consapevoli;
- preparare alle scelte universitarie e/o al mondo del lavoro con progetti mirati di orientamento;
- attualizzare le metodologie e i contenuti disciplinari attraverso il potenziamento delle nuove tecnologie e della loro applicazione didattica;
- ottimizzare le risorse umane, culturali e strutturali;
- ampliare l'azione educativa e didattica integrandola e armonizzandola con le proposte culturali provenienti dal Territorio;
- valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, in Italiano e Inglese – e in altre lingue dell'Unione Europea – puntando all'utilizzo della CLIL;
- potenziare le competenze matematico – logiche e scientifiche;

- potenziare le competenze digitali degli studenti, favorendo il conseguimento della certificazione ECDL, potenziare la consapevolezza della valenza positiva e negativa dei social network (prevenzione cyber bullismo, uso responsabile dei social);
- potenziare le competenze in ambito artistico e musicale, nelle tecniche di comunicazione, nei linguaggi non verbali, mediante specifiche curvature del curriculum, in interazione con Musei, Fondazioni culturali, Teatri, Stampa;
- sviluppare le competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziare le conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria ed in tema di educazione all'autoimprenditorialità;
- sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
- potenziare le discipline motorie e sviluppare comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, con attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica;
- potenziare l'inclusione scolastica e il diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati, anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore;
- valorizzare la scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese;

- garantire l'apertura pomeridiana della scuola per la realizzazione dei Progetti, per studio assistito e gruppi di studio, per l'utilizzo individuale e di gruppo dei laboratori e della biblioteca;
- diversificare le iniziative di alternanza scuola – lavoro;
- individuare percorsi e sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli studenti;
- potenziare le attività di orientamento in uscita.

## 6. FABBISOGNO DI RISORSE DELL'ISTITUTO – ORGANICO DELL'AUTONOMIA

*Posti in organico, comuni e di sostegno:* il fabbisogno è quello previsto per l'anno scolastico in corso, fatte salve variazioni e modifiche al momento attuale non quantificabili.

*Posti ex organico di potenziamento ex lege 107/2015 richiesti: N. 6 unità*

<i>Classe di concorso</i>	<i>Ore da effettuare</i>	<i>Esonero vicario</i>	<i>Supplenze brevi</i>	<i>Corsi di recupero</i>	<i>Progetti di riferimento</i>
A013	600 + 600	Si	Si	Si	Studio assistito - Progetto "Siracusa"
AB24	600	No	Si	Si	Liceo classico per l'Europa - Studio assistito - Progetto Parlamento Europeo Giovani – Progetto Potenziamento Lingue Straniere
A027	600	No	Si	Si	Studio assistito - Progetto GLUES – ECDL - Formazione digitale
A019	600	No	Si	No	Liceo classico per l'Europa - Progetti dell'area della Legalità - Progetto alternanza scuola-lavoro
A054	600	No	Si	No	Potenziamento artistico espressivo - Progetto Teatro - Progetto Cinema

***Posti ex organico di potenziamento attualmente in dotazione:***

<i>Classe di Concorso</i>	<i>Numero unità</i>
A013	1
A017	1
A019	2
A046	1
A054	1

***Personale amministrativo, tecnico ed ausiliario***

Il fabbisogno è così definito:

- 1 DSGA;
- 5 unità di personale amministrativo;
- 2 unità di personale tecnico: necessita la funzione di tecnico informatico in aggiunta all'unità di personale attualmente in organico, dato l'estendersi del processo di informatizzazione delle segreterie e l'esigenza di supporto a docenti e studenti per le attività didattiche;
- 10 unità di collaboratori scolastici.

**7. FABBISOGNO ATTREZZATURE E INFRASTRUTTURE MATERIALI**

Nell'ambito della concretizzazione dei progetti proposti si ritiene di primaria importanza il potenziamento/ aggiornamento delle strutture informatiche del Liceo, con i seguenti obiettivi:

- a. Razionalizzazione, aggiornamento e potenziamento delle strutture tecnologiche esistenti, anche con finalità di risparmio energetico.
- b. Rinnovamento della didattica, in modo che possa essere adeguata ai tempi attraverso l'uso più efficace delle nuove tecnologie e dei supporti già in dotazione agli allievi (libri digitali, contenuti presenti in Internet, ecc.).

- c. Realizzazione di metodologie che aumentino l'efficacia didattica e consentano di affrontare le questioni proposte anche attraverso nuovi strumenti, che possano semplificare e supportare, sfruttandole e consolidandole, le nuove competenze già in possesso delle ultime generazioni.
- d. Completamento - nel laboratorio di Chimica - degli spazi dedicati all'osservazione con il microscopio (impianto elettrico e tavoli per il sostegno dei microscopi).
- e. Miglioramento delle condizioni ambientali finalizzate al decoro degli arredi e degli ambienti.

Si ritiene pertanto che siano indispensabili:

**Installazione** al terzo piano di TV o LIM o proiettori ad ottica corta nelle aule prive di dotazione. Il progetto si completa con l'acquisto di pc portatili da inserire nelle suddette aule, installazione e posa in opera della strumentazione, adeguamento dell'impianto elettrico con la messa in sicurezza dei cavi di alimentazione e del segnale digitale.

**Completamento e aggiornamento** di uno dei due laboratori di informatica con 15 postazioni al secondo piano con S.O. Windows .

**Potenziamento** delle strutture informatiche riservate al sostegno, da realizzarsi al quinto piano nelle due aule a disposizione.

## **8. ORGANIZZAZIONE**

- Dirigente Scolastico
- Collaboratori del Dirigente Scolastico (Tre)
- Figure Strumentali (Quattro)
- Figure essenziali per la realizzazione dell'Offerta Formativa (Otto)
- Coordinatori di Dipartimento (Italiano e Geostoria, Latino, Greco, Inglese, Storia e Filosofia, Matematica, Scienze, Storia dell'Arte, Scienze Motorie, IRC)
- Coordinatori di Classe
- Tutor interni ASL.

*Figure Strumentali* (Coordinamento, monitoraggio e supporto alla realizzazione delle diverse Aree di Progetto)

1. Offerta Formativa (redazione e monitoraggio) – Patrimonio librario e documentale del Liceo
2. Orientamento in Entrata
3. Supporto didattico agli Alunni
4. Collaborazione con il Territorio e con l'Università.

*Funzioni essenziali per la realizzazione dell'Offerta Formativa* (Coordinamento attività progettuali specifiche)

Attività di Educazione alla Salute

Attività di Orientamento in Uscita Area Scientifica

Attività di Orientamento in Uscita Area Umanistica

Attività di Coordinamento del Progetto Alternanza Scuola - Lavoro

Attività di gestione Strutture Informatiche - Sito Web

Attività di gestione Laboratorio di Fisica

Attività di Responsabile Laboratorio di Chimica

Attività di Animatore Digitale

### ***Coordinatori di Dipartimento***

I Coordinatori di Dipartimento hanno il compito di promuovere la collegialità delle iniziative didattiche e formative nei diversi ambiti disciplinari e di monitorare l'effettiva applicazione delle linee guida che i Dipartimenti definiscono, poiché la programmazione definita dal Dipartimento diventa vincolante per tutti gli insegnanti, che si impegnano a rispettarla al fine di rendere omogeneo l'insegnamento nelle diverse classi. I Dipartimenti fissano contenuti e tempi di svolgimento dei programmi disciplinari, definendone gli obiettivi e i contenuti minimi. I Dipartimenti stabiliscono inoltre modalità e criteri di verifica e di valutazione dei processi di apprendimento.

### ***Coordinatori di Classe***

La funzione del Coordinatore riveste grande importanza nella gestione della classe nei confronti di alunni, genitori e della scuola stessa; essa infatti può essere ricondotta a quella di un tutor, di un insegnante, quindi, che si occupa di tenere sotto controllo il gruppo classe, sia in relazione alla frequenza, sia riguardo agli apprendimenti. Il Dirigente Scolastico delega al Coordinatore di classe le seguenti funzioni:

- Presiedere in vece del Dirigente Scolastico le sedute del Consiglio di Classe, ad eccezione degli scrutini;
- Segnalare tempestivamente alla Presidenza i fatti suscettibili di provvedimenti;
- Segnalare alla Presidenza l'assenza continuativa degli studenti e promuovere tutte le iniziative per favorire l'integrazione degli alunni all'interno della classe e per limitare gli abbandoni scolastici;
- Raccogliere sistematicamente informazioni sull'andamento didattico e disciplinare, rilevare le varie problematiche e curarne la comunicazione al Consiglio di Classe, alla Presidenza e, all'occorrenza, alle Famiglie;
- Coordinare l'organizzazione delle attività didattiche della classe;
- Per le Classi del Triennio, coordinare, insieme con il Tutor, le attività di ASL;
- Per le classi Quinte, coordinare la predisposizione del Documento del 15 Maggio;
- Svolgere la funzione di Tutor per i PFP per atleti di alto livello;



- Verificare la redazione dei verbali dei Consigli di Classe che dovranno essere controllati prima della pronta riconsegna in Vicepresidenza.

I coordinatori delle Classi Seconde controllano la stesura dei certificati delle competenze.

### ***Tutor interni ASL***

- Assistono e guidano lo studente nei percorsi di alternanza e ne verificano, in collaborazione con il tutor aziendale, il corretto svolgimento;
- gestiscono le relazioni con il contesto in cui si sviluppa l'esperienza di ASL, rapportandosi con il tutor aziendale;
- monitorano le attività e affrontano le eventuali criticità che dovessero emergere dalle stesse.

## **9. AZIONI COERENTI CON IL PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE**

L'Animatore Digitale, affiancato da un Team (un docente di Matematica e Fisica, un docente di Storia e Filosofia, un Docente di Materie Letterarie, Latino e Greco), provvede a favorire l'attuazione del PNSD, in termini di innovazione didattica, di gestione e proficuo utilizzo delle risorse informatiche. Tenuto conto delle risorse informatiche attualmente a disposizione del Liceo e della presenza di ambienti adeguati alla didattica digitale, si ritiene indispensabile promuovere le seguenti azioni, volte alla ottimizzazione delle risorse materiali e umane:

- Corsi di formazione per i Docenti, di diverso livello a seconda delle competenze di partenza (verificabili mediante la somministrazione di un questionario) finalizzati all'innovazione didattica, alla lezione interattiva, all'uso dei supporti on line dei libri di testo e alla costruzione di prodotti digitali;
- Ottimizzazione dell'uso del registro elettronico;
- Innovazione didattica mediante uso condiviso della piattaforma on line [liceodoria.org/google application for education](http://liceodoria.org/google-application-for-education)
- Ottimizzazione della comunicazione interna (mail istituzionale, sito web)
- Corsi di formazione per il personale ATA.

Nel "Liceo Classico per l'Europa" è inserito nella proposta didattica specifica l'avviamento al conseguimento della ECDL a partire dal secondo anno di studi. Sono comunque organizzati corsi per il conseguimento della patente informatica ECDL per gli studenti del triennio di tutte le sezioni.

Si proseguono le attività di Laboratorio già intraprese negli anni precedenti nell'ambito della Matematica e della Fisica, in collaborazione con il Dipartimento di Matematica e Fisica dell'UNIGE.

## **10. OFFERTA FORMATIVA**

### ***10.a Identità culturale e progetto formativo della scuola***

Il Liceo D'Oria si riconosce come istituzione dinamica, fondata sulla cultura classica e umanistica che contraddistingue la sua lunga storia, ma capace di camminare al passo con i tempi, di adeguare finalità, obiettivi, metodologie e contenuti alle aspettative e alle esigenze delle nuove generazioni.

La nostra scuola conferma la sua centralità come Istituzione nel Territorio - con esso in costante interazione e collaborazione – proiettata nel futuro e chiamata a formare cittadini italiani ed europei, forniti di conoscenze specifiche nuove e necessarie per affermarsi nel mondo, ma consapevoli delle radici classiche su cui poggia non solo la cultura italiana, ma anche la cultura europea, pur con tutte le diversificazioni che ogni nazione ha acquisito nel corso della Storia.

Il Progetto Formativo rispecchia nella sua articolazione - obiettivi, contenuti, metodologia – la volontà di concorrere allo sviluppo della personalità degli studenti sia sul piano culturale e cognitivo, sia sul piano etico e sociale, con la priorità di favorire la crescita degli alunni, di aiutarli ad acquisire consapevolezza di persone, nel rispetto delle differenze e dell'identità di ciascuno secondo i principi della Costituzione, di consolidare, organizzare e accrescere conoscenze, capacità e competenze, di fornire strumenti critici per interpretare la realtà sociale italiana e internazionale, nell'ottica di un progresso civile imprescindibile dalla formazione culturale e dalla istituzione scolastica come laboratorio permanente di idee, di confronto e di rispetto reciproco.

### ***10.b Articolazione del curriculum degli studi***

Il percorso didattico curricolare, in base alla riforma entrata in vigore il 1° settembre 2010 a partire dal primo anno, prevede tre discipline caratterizzanti (Latino, Greco e Filosofia) strettamente connesse con la tradizione classica e discipline comuni a

diversi indirizzi di studio (Italiano, Storia, Geografia, Lingua e Civiltà Straniera, Matematica, Fisica, Scienze Naturali, Storia dell'Arte, Scienze motorie e Religione, quest'ultima "facoltativa"). L'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione fa parte del programma di Storia e Geografia nei primi due anni e di Storia nel triennio. Lo studio della Lingua Straniera (Inglese) è quinquennale.

Lo studio delle Scienze Naturali comincia dal primo anno. Rispetto al curriculum precedente è complessivamente potenziato lo studio della Matematica (tre ore nel I e nel II anno) ed è complessivamente potenziato ed anticipato al terzo anno lo studio della Fisica.

<b>MATERIA</b>	<b>CLASSE I</b>	<b>CLASSE II</b>	<b>CLASSE III</b>	<b>CLASSE IV</b>	<b>CLASSE V</b>
LATINO	5 (4)*	5 (6)*	4	4	4
GRECO	4	4	3	3	3
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
ITALIANO	4	4	4	4	4
GEOSTORIA	3 (4)*	3 (2)*	-	-	-
STORIA	-	-	3	3	3
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
MATEMATICA	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE	2	2	2	2	2
EDUCAZIONE FISICA	2	2	2	2	2
RELIGIONE (facoltativa)	1	1	1	1	1

\* Le ore indicate in parentesi risultano dalla variazione nel curriculum, deliberata e approvata dal Collegio dei Docenti per ragioni di opportunità didattica.

## 11. OTTIMIZZAZIONE DEL CONTESTO EDUCATIVO E DIDATTICO

È fondamentale e trasversale ad ogni altra iniziativa educativa e didattica il ruolo della scuola come luogo condiviso di studio e di lavoro, di riflessione costante sulla persona, sulle regole, sui diritti e i doveri, sul contrasto alle discriminazioni e sul rispetto delle differenze, una scuola capace di andare incontro alle esigenze delle studentesse e degli studenti, alle loro inclinazioni e alle loro difficoltà. I Progetti condivisi da tutto il Liceo, così come le Attività che i singoli Docenti promuovono nelle loro Classi, sono finalizzati all'approfondimento didattico e culturale e favoriscono la valorizzazione delle eccellenze.

### *11 a. Studio Assistito*

Lo “ studio assistito “ è in primo luogo una opportunità offerta a tutti gli studenti, a prescindere dal loro rendimento scolastico e da loro eventuali problematiche specifiche, in quanto rappresenta un modo di stare a scuola in condizioni e tempi diversi da quelli abituali: esso permette agli studenti di fruire anche in orario pomeridiano degli spazi e delle risorse umane e materiali del loro Liceo, è caratterizzato dal senso di condivisione fra gli studenti e dalla volontà di collaborare con i coetanei anche mediante la metodologia del “Peer to Peer”, per “stare bene a scuola”. La Figura Strumentale responsabile del Supporto agli Studenti e altri docenti si mettono a disposizione dei ragazzi per chiarire dubbi, potenziare il metodo di studio, rassicurare e sostenere nella motivazione allo studio. Lo Studio Assistito prevede non tanto l'esecuzione guidata dei compiti assegnati, quanto piuttosto l'acquisizione di maggior fiducia nelle proprie potenzialità e nella possibilità di raggiungere gli obiettivi didattici (profitto), formativi (metodo operativo ordinato e autonomo, uso proficuo degli strumenti di lavoro – testi, vocabolario, PC, ecc. - ) ed educativi (condivisione dei problemi, confronto costruttivo, solidarietà).

Quanto detto finora si fonda sul principio delle *Pari Opportunità* e, più in generale, sull'attenzione che la scuola rivolge alle problematiche legate alle differenze di genere, alle discriminazioni sociali e culturali.

### ***11b. Piano Annuale per l’Inclusione***

(Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012 e la C.M. n.8 del 2013 prot.561 “Strumenti di interventi per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica”).

Il PAI riguarda la creazione e il potenziamento delle condizioni favorevoli alla vita scolastica e sociale delle studentesse e degli studenti che, in quanto individualità uniche e complesse, portano con sé nella scuola aspettative, sensibilità, peculiarità socio affettive e culturali specifiche e tutte di pari dignità, per la cui affermazione la scuola promuove ogni iniziativa volta alla armonizzazione e alla valorizzazione delle differenze e delle risorse individuali. In tale ambito e con tale prospettiva sono elaborati i Piani Personalizzati per alunni DSA, BES, H, funzionali allo sviluppo delle potenzialità individuali. Il PAI evidenzia le pratiche inclusive messe in atto dalla scuola, il coinvolgimento della comunità scolastica e dei vari Enti e Istituzioni del territorio, nonché le relazioni con le famiglie e gli operatori. L’analisi dei dati contenuti in tale documento sottolinea come l’azione inclusiva sia stata nella nostra Scuola incisiva e articolata.

### ***11 c. Interventi didattici integrativi***

Sulla base dell’O.M. 92/2007, sono sistematicamente attivati interventi di sostegno e recupero delle materie in cui siano state rilevate le carenze prevalenti, finalizzati alla ottimizzazione del metodo di studio e alla rimozione degli ostacoli cognitivi e relazionali. La verifica dei risultati conseguiti a conclusione dei corsi costituisce un elemento integrante della valutazione in sede di scrutinio finale. La scuola attiva corsi di recupero e interventi di sportello didattico per gli alunni con “giudizio sospeso”, propedeutici alla verifica di fine agosto/settembre. La Scuola organizza i corsi extracurricolari in modo efficace e proficuo, ottimizzando l’utilizzo delle risorse umane e materiali, degli spazi e dei tempi a disposizione, pianificando gli interventi in modo armonico con il quotidiano impegno di studio individuale a cui gli studenti sono chiamati.

**11 d. Partecipazione al Progetto A.G.A.P.E.** (Azioni Generative di accoglienza per progetti educativi): Tali azioni sono volte a prevenire la violenza di genere e contestualmente il fenomeno dell'esclusione sociale degli studenti con disabilità/DSA/BES, utilizzando come strumenti primari l'informazione e la sensibilizzazione a beneficio della collettività scolastica, rafforzando la consapevolezza e la partecipazione attiva dei giovani, promuovendo lo studio cooperativo tra gli studenti una didattica inclusiva. Obiettivo prioritario deve essere quello di educare alla parità e al rispetto delle differenze, in particolare per superare gli stereotipi che riguardano il ruolo sociale, la rappresentazione e il significato dell'essere ragazze e ragazzi, abili e disabili, favorendo le relazioni positive quale momento di scoperta reciproca in contesto protetto con il supporto dei pari. Complessivamente sono coinvolte 14 regioni. Nell'ambito della Regione Liguria il Dirigente Scolastico del LCS A. D'Oria è il coordinatore regionale delle attività di progetto. La nostra scuola partecipa con una classe del biennio, nella quale sono attuate didattiche inclusive.

#### **11 e. Educazione alla salute**

In particolare ci si occupa delle problematiche legate agli stili comunicativi, all'affettività e alla necessità della prevenzione, non solo considerando gli aspetti clinici dei comportamenti a rischio, ma anche le cause psico - socio affettive che li determinano, nonché le relative conseguenze sociali e relazionali. Parallelamente, gli studenti possono rivolgersi al **Centro di Informazione e Consulenza (C.I.C.)**, che si avvale del contributo di due operatori esterni e ha come destinatari non solo gli Studenti, ma anche le Famiglie e i Docenti che richiedano tale servizio. In collaborazione con il Territorio (Pubbliche Assistenze) è attivato, per le classi seconde, un corso di **Primo soccorso**, finalizzato a promuovere, in caso di necessità, un comportamento responsabile e operativamente corretto, basato sia sulla competenza di base, sia sul senso civico e sulla solidarietà. In collaborazione con la **Polizia Postale** si tengono incontri sul cyber bullismo e sulle insidie di Internet.

### ***11 f. Attività sportiva***

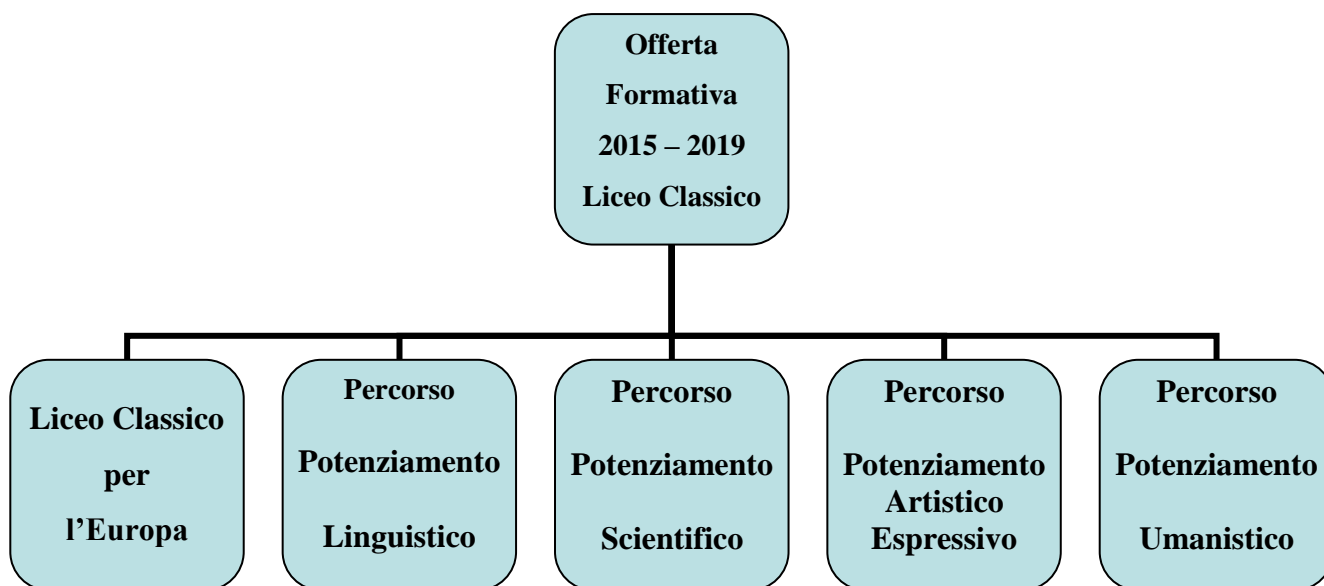
Lo Sport costituisce momento di formazione e educazione, in quanto è finalizzato al potenziamento dell'autocontrollo, del rispetto delle regole e della persona, oltre a favorire il raggiungimento di un equilibrato sviluppo corporeo e motorio. Il Progetto è articolato in varie specialità sportive e nuove attività che ampliano il contributo educativo e formativo di questo settore in termini di socialità, solidarietà, rispetto delle regole e dell'ambiente, acquisizione di maggiore autostima e valorizzazione delle qualità personali.

## **12. IL PROGETTO 2016 – 2019**

Il curriculum del Liceo D'Oria amplia le opportunità culturali, educative e formative delle alunne e degli alunni, coerentemente con la veloce evoluzione delle modalità e degli strumenti di conoscenza e apprendimento caratteristici dei nostri tempi. L'Obiettivo fondamentale consiste nel non frammentare e semplificare l'acquisizione dei contenuti, ma di integrarla e arricchirla, rendendola adeguata alle esigenze del contesto socio - culturale in cui gli studenti di oggi saranno domani cittadini protagonisti, con una cittadinanza ampia – quella europea – per la quale sono richieste precise competenze, linguistiche, scientifiche, giuridico – economiche, ferme restando le conoscenze tradizionali, radice antica del sapere di oggi.

In termini di programmazione, il vincolo dell'orario curriculare su 5 giorni, imposto dalla Provincia a partire dall'anno scolastico 2014 – 2015, è stato trasformato in un'opportunità didattica con l'adozione di moduli orario di 50 minuti e l'inserimento di moduli integrativi diversificati per classe e per anno di corso. Su queste premesse l'Offerta Formativa presenta curvature del curriculum differenziate a seconda dei diversi percorsi di studio, così definiti:





### ***12 a. Liceo Classico per l'Europa***

La nostra scuola conferma la sua centralità come istituzione nel Territorio, proiettata nel futuro e chiamata a formare cittadini italiani ed Europei, forniti di conoscenze specifiche nuove e necessarie per affermarsi nel mondo, ma consapevoli delle radici classiche su cui poggia non solo la cultura italiana, ma anche la cultura europea, pur con tutte le diversificazioni che ogni nazione ha sviluppato nel corso della Storia. Il *Liceo Classico per l'Europa* si propone sia di potenziare conoscenze e competenze in ambito giuridico ed economico, inserendo nel curriculum moduli di Diritto ed Economia, sia di ampliare l'area linguistico-espressiva, affiancando allo studio quinquennale dell'Inglese lo studio quadriennale di una seconda lingua straniera comunitaria, finalizzato al conseguimento delle certificazioni specifiche. Completano il percorso attività laboratoriali in partenariato con i dipartimenti di Economia, di Giurisprudenza e di Scienze Politiche dell'Università di Genova, nonché un progetto di stage/scambio culturale con un Liceo europeo.

#### ***Classe Prima***

- Due moduli settimanali integrativi di Lingua Inglese
- Introduzione della seconda lingua straniera comunitaria (non curricolare), con due moduli aggiuntivi alla settimana, collocati al mattino, in coda all'orario delle lezioni

curricolari. La scelta della seconda lingua rispetterà le opzioni espresse dagli studenti e dalle loro famiglie. Nel primo trimestre sarà proposto un breve corso di "tecniche dell'apprendimento", al termine del quale verranno avviati i corsi di seconda lingua. Saranno attivati Laboratori di Economia, Diritto, Scienze Politiche, collocati all'interno delle ore di Geostoria, su diversi argomenti, quali

*"Introduzione all'Economia comportamentale"*

*"I Trattati dell'Unione Europea"*

*"Democrazia, rappresentatività e sistemi elettorali"*

- Rimodulazione dei programmi di tutte le discipline in un'ottica di essenzialità dei contenuti e di funzionalità alla curvatura del percorso. Ad esempio, in matematica particolare risalto sarà dato ai temi della statistica, data l'importanza che essi rivestono in ambito economico, sociale e scientifico.
- Il Viaggio di istruzione a Strasburgo offre la possibilità di accedere al Parlamento Europeo e di assistere ad una sessione plenaria.

### ***Classe Seconda***

- Proseguimento dello studio della seconda lingua straniera comunitaria, con due moduli aggiuntivi settimanali per tutto il corso dell'anno
- Un modulo settimanale integrativo di lingua inglese. Possibilità del conseguimento della certificazione di primo livello (PET)
- Un modulo settimanale integrativo di Geostoria, con l'obiettivo di approfondire tematiche riguardanti Cittadinanza, Costituzione, Istituzioni Europee. Didattica Laboratoriale
- Avvio del percorso per il conseguimento ECDL (Patente Europea per l'uso del PC)
- Il Viaggio di istruzione a Roma (Roma antica, Palazzi istituzionali) offre anche la possibilità di assistere ad una seduta del Parlamento.

### ***Classe Terza***

Un modulo aggiuntivo settimanale per tutto l'anno di seconda lingua comunitaria. Avrà la durata di un'ora e si collocherà a fine mattinata. NON sono previsti rientri pomeridiani

- Un modulo integrativo di Inglese (vincolato all'assegnazione da parte dell'USR di un posto dell'ex organico di potenziamento della classe di concorso AB24)
- Possibilità del conseguimento della certificazione di lingua inglese, livello FIRST
- Un modulo integrativo di Storia e Filosofia, incentrato su tematiche di Diritto e Economia (compresenze, partenariato con i dipartimenti di Economia, Giurisprudenza, Scienze politiche)
- Partecipazione al Progetto "Parlamento Europeo Giovani"
- Proseguimento Corso ECDL
- Proseguimento della rimodulazione dei programmi di tutte le discipline secondo la curvatura dell'indirizzo. Ad esempio, per Latino e Greco si metteranno in atto metodologie didattiche innovative, mentre nel percorso di Storia letteraria verrà proposto l'approfondimento di problematiche economiche e giuridiche
- Stage mirati sull'indirizzo.

### ***Classe Quarta***

Nella prospettiva dell'esame di Stato al termine del quinto anno, lo studio della seconda lingua comunitaria si conclude nella classe Quarta, con il modulo aggiuntivo settimanale per tutto l'anno. Avrà la durata di un'ora e si collocherà a fine mattinata. NON sono previsti rientri pomeridiani.

- Un modulo integrativo di Inglese
- Possibilità del conseguimento della certificazione di lingua inglese, livello C1
- Un modulo integrativo di Storia e Filosofia (Economia e Diritto)
- Progetto "Parlamento Europeo Giovani"

- Proseguimento corso ECDL
- Stage linguistico o scambio culturale con un Liceo Europeo
- Proseguimento della rimodulazione dei programmi di tutte le discipline secondo la curvatura dell'indirizzo. Ad esempio, per Storia e Filosofia verrà affrontata la tematica politica all'interno del pensiero illuminista e si tratterà lo sviluppo della riflessione scientifica sull'Economia attraverso la figura di Adam Smith.

### ***Classe Quinta***

- Un modulo integrativo di Italiano, con l'obiettivo di approfondire i momenti più significativi della letteratura europea del '900
- Un modulo integrativo di Storia, con l'obiettivo di dare maggiore spazio alla trattazione delle problematiche giuridico-economiche del '900
- Conclusione del percorso ECDL
- Stage mirati sull'indirizzo.

### ***12 b. Percorso con potenziamento linguistico***

Consapevoli delle radici classiche su cui poggiano la cultura italiana ed europea, mantenendo invariato il curriculum che prevede lo studio quinquennale del Latino e del Greco, il Liceo D’Oria inserisce il potenziamento dello studio della Lingua Inglese, sia nelle sezioni del “Liceo Classico per l’Europa”, sia nel percorso specificamente detto di “potenziamento linguistico”, in cui sono previsti cinque moduli di Inglese nel primo anno e quattro moduli nel secondo anno.

### ***12 c. Percorso con potenziamento scientifico***

La curvatura curricolare di Potenziamento dell’area scientifico – matematica si propone di:

- condurre gli studenti a comprendere le strategie della ricerca, attraverso l’esperienza diretta del metodo di indagine scientifica, incrementando le attività di laboratorio e sviluppando in generale la pratica della didattica laboratoriale;

- favorire una preparazione culturale indirizzata alla acquisizione di competenze (problem solving);
- educare all'utilizzo efficace e consapevole dei mezzi di ricerca (web) e di calcolo automatici (calcolatrici e PC), mostrando come il progresso tecnologico recente, soprattutto nei settori dell'informazione e della comunicazione, abbia profonde ricadute sui modi di proporre e diffondere cultura;
- anticipare lo studio di alcuni argomenti ai primi due anni, con l'approfondimento di specifici contenuti disciplinari e lo sviluppo dei collegamenti interdisciplinari, per rafforzare la preparazione anche in vista delle scelte di studio successive al Liceo.

Nell'**area matematico – fisica**, al fine di rafforzare le capacità di autonomia degli studenti, sarà possibile adottare testi on line scaricabili gratuitamente ([macosa.dima.unige.it/progetto\\_macosa.dima.unige.it/fisica](http://macosa.dima.unige.it/progetto_macosa.dima.unige.it/fisica)), mentre i materiali di lavoro si trovano all'indirizzo [sites.google.com/site/doriaonline](http://sites.google.com/site/doriaonline). Per quanto riguarda l'**area chimico – biologica e naturalistica**, oltre all'incremento delle attività di laboratorio, le metodologie prevedono l'analisi diretta di ambienti e fenomeni, l'utilizzo di banche dati ambientali e uscite didattiche mirate.

Il curriculum del Potenziamento Scientifico risulta così articolato:

#### ***Classe Prima***

- Un modulo integrativo di Matematica
- Un modulo integrativo di Scienze

#### ***Classe Seconda***

- Un modulo integrativo di Matematica
- Un modulo integrativo di Scienze

#### ***Classe Terza***

- Un modulo integrativo di Fisica

#### ***Classe Quarta***

- Un modulo integrativo di Matematica

#### ***Classe Quinta***

- Un modulo integrativo di Scienze

### ***12 d. Percorso con potenziamento Artistico – Espressivo***

Il percorso propone un modulo integrativo di Storia dell'Arte, che viene inserita nel curriculum fin dal primo anno, in partenariato con la Fondazione Palazzo Ducale; un modulo integrativo di Laboratorio teatrale (compresenza con Italiano) in partenariato con il Teatro Stabile di Genova. Questi due moduli si ripropongono in Seconda, mentre in Terza, con Storia dell'Arte curriculare, si inseriscono un modulo integrativo di Latino e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale sul teatro comico, con allestimento di uno spettacolo da presentare alla Rassegna Comunale TEGRAS. In Quarta si inseriscono un modulo integrativo di Greco e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale sul teatro tragico, con partecipazione al Festival del Teatro Classico di Siracusa. Il Quinto anno prevede un modulo integrativo di Italiano e un modulo integrativo di Laboratorio teatrale incentrato sulla drammaturgia contemporanea.

Il Potenziamento artistico- espressivo ha i suoi punti di forza nelle esperienze di attività laboratoriali curricolari, che aiutano gli studenti a passare dalle conoscenze al saper fare, e nelle collaborazioni con istituzioni museali e teatrali della città. Il percorso prevede nello specifico l'inserimento dello studio della Storia dell'Arte dal primo anno e – nell'ambito del curriculum di Italiano – un modulo integrativo di Laboratorio Teatrale.

#### ***Classe Prima***

- Un modulo integrativo di Storia dell'Arte (Dalla Preistoria all'Arte Greco-Romana); in collaborazione con la Fondazione Palazzo Ducale, visite guidate alle Mostre del Palazzo e Laboratori di approfondimento;
- Un modulo integrativo di Laboratorio teatrale in compresenza con Docente di Italiano (Il linguaggio delle emozioni e del corpo, Laboratorio di scrittura creativa e di Lettura drammatizzata). In collaborazione con il Teatro Stabile di Genova, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di livello elementare.

### ***Classe Seconda***

- Un modulo integrativo di Storia dell'Arte (l'Arte Medioevale in Europa); in collaborazione con le realtà museali genovesi si approfondirà, anche attraverso visite guidate, l'Arte Medioevale a Genova.
- Un modulo integrativo di Laboratorio teatrale in compresenza con Docente di Italiano (Laboratorio di scrittura: la recensione teatrale. Allestimento di uno spettacolo con cui partecipare alla Rassegna Comunale TEGRAS). In collaborazione con il Teatro Stabile di Genova, un professionista guiderà gli studenti in attività teatrali di secondo livello e verrà allestito uno spettacolo.

### ***Classe Terza***

- Storia dell'Arte curricolare (il Rinascimento in Europa)
- Programmazione di tutte le materie umanistiche volta ad approfondire gli aspetti del comico nella letteratura
- Un modulo integrativo di Latino (la Commedia di Plauto)
- Un modulo integrativo di Laboratorio teatrale (si affronterà il comico a partire dalla Commedia dell'Arte fino al teatro di Goldoni per arrivare all'allestimento di pièce comiche)

### ***Classe Quarta***

- Storia dell'Arte curricolare (Il Manierismo, il Barocco, il Neoclassicismo)
- Programmazione di tutte le materie umanistiche volta ad approfondire gli aspetti del tragico nelle letterature
- Un modulo integrativo di Greco (la Tragedia in Grecia)
- Un modulo integrativo di Laboratorio teatrale (Allestimento di una Tragedia e partecipazione al Festival del Teatro Classico Giovani a Siracusa).

### ***Classe Quinta***

- Storia dell'Arte curricolare (dal Romanticismo all'arte tra le due guerre)

- Un modulo integrativo di Italiano (Il dramma contemporaneo da Pirandello al Teatro dell'Assurdo)
- Un modulo integrativo di Laboratorio teatrale (Allestimento di pièce del teatro contemporaneo; attività di Orientamento alle professioni legate al teatro)

### ***12 e. Percorso con potenziamento Umanistico (con laboratori di giornalismo e comunicazione)***

Il Liceo classico con potenziamento umanistico, grazie ad una formazione culturale ampia, basata su solide conoscenze umanistiche, intende offrire gli strumenti concettuali necessari a giungere ad una profonda comprensione del mondo passato e attuale, sviluppando quella che sarà la competenza chiave per il futuro: il pensiero critico. Con l'inserimento di laboratori di giornalismo e comunicazione permette di impadronirsi degli strumenti necessari per una comunicazione efficace orale e scritta e per una lettura critica della realtà contemporanea e dei suoi nuovi linguaggi (dalla comunicazione alla carta stampata, al cinema, alla pubblicità, al web, ai nuovi media). Completano il percorso la possibilità di una collaborazione giornalistica con una testata nazionale online, un percorso di incontri con esperti esterni e docenti, mirati ad acquisire le tecniche di scrittura e comunicazione giornalistica, laboratori e attività in collaborazione con un'agenzia di stampa nazionale, con enti e media del territorio e con i Dipartimenti di Lettere e Scienze Politiche dell'Università di Genova.

#### ***Classe Prima***

- Un modulo integrativo di Italiano
- Un modulo integrativo di Latino.

Il modulo integrativo di Italiano sarà dedicato ad un **laboratorio di scrittura** con particolare attenzione alla scrittura creativa e alla scrittura giornalistica. Alcune ore in compresenza verranno dedicate al potenziamento delle competenze informatiche (uso efficace di Word e PowerPoint, corretto utilizzo delle fonti per effettuare una ricerca sul web). Verranno inoltre proposte **esercitazioni pratiche** e verranno illustrate,



anche tramite una serie di **incontri con esperti esterni**, alcune **professionalità e tematiche legate al mondo della comunicazione** (ad esempio funzionamento di una agenzia di stampa, ruolo dell'ufficio stampa, compiti del redattore di un quotidiano, figura del copywriter e dell'editor; fake news; inquinamento informatico in rete e uso consapevole del web, influencers e followers).

Nel corso del primo trimestre verrà attivata la **collaborazione con un'agenzia di stampa nazionale** che prevede diverse attività: un breve corso di avvio alla stesura di un articolo giornalistico, la realizzazione di una redazione in classe, la possibilità di pubblicare articoli, foto-notizie, filmati e contributi audio su una testata online, la partecipazione a contest giornalistici. Nel secondo periodo hanno inizio le attività (lezioni e/o laboratori) **in collaborazione con l'Università di Genova, corso di laurea in Informazione ed Editoria**. Nel modulo integrativo di Latino verranno inserite **attività specifiche di riflessione sulla lingua italiana, comparata con la lingua latina**, finalizzate all'arricchimento del lessico e all'utilizzo consapevole dei diversi registri linguistici. *Viaggio di istruzione a Milano: il futuro dal cuore antico* (Visita alla sede del Corriere della Sera e incontro con giornalisti del Corriere, possibilità di visita alla Milano storica e artistica).

### ***Classe Seconda***

- Un modulo integrativo di Italiano
- Un modulo integrativo di Geostoria.

Il modulo integrativo di Italiano sarà dedicato ad un laboratorio di scrittura con un **approfondimento delle tecniche e dei linguaggi della comunicazione**. Alcune ore in compresenza verranno dedicate al potenziamento delle competenze informatiche (realizzazione e montaggio di brevi video e prodotti multimediali con pubblicazione su piattaforma web). Verranno proposte **esercitazioni pratiche** e proseguirà la serie **incontri con esperti esterni** per presentare ulteriori professionalità e ambiti inerenti alla comunicazione. Proseguono la collaborazione con **l'agenzia di stampa** e le attività ad essa collegate, nonché le attività in collaborazione con il corso di laurea in Informazione ed Editoria UNIGE. All'interno delle ore di Geostoria verranno proposti

**laboratori di archeologia** con esercitazioni in classe e visite sul territorio. *Viaggio di istruzione a Roma* (Roma antica: visita a mete che costituiscono casi di eccellenza nella comunicazione e valorizzazione dei beni culturali; visita alla sede di un'agenzia di stampa nazionale).

### **13. POTENZIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA a. s. 2018-2019**

Sull'impianto del Piano Triennale dell'Offerta Formativa si innestano di anno in anno Progetti volti all'approfondimento e al potenziamento delle conoscenze e delle competenze, in una parola alla realizzazione delle finalità esposte nel PTOF, coerenti con la programmazione curricolare, con il contesto classe, con le proposte del Territorio. Sono individuate le seguenti **Aree di Progetto: Linguistica, Umanistica, Scientifica, Socio – giuridica economica e per la Legalità, Orientamento**, all'interno delle quali si sviluppano diverse iniziative, proposte all'interno del Liceo o da Enti e Istituzioni cittadine, regionali, nazionali. Il Potenziamento prevede percorsi formativi e didattici finalizzati a estendere e aggiornare i contenuti disciplinari, innovare le metodologie di insegnamento – apprendimento, incentivare la partecipazione attiva dei ragazzi nella realizzazione dei progetti stessi, sostenere e consolidare il metodo di studio e valorizzare capacità creative, espressive e critiche. La Collaborazione con il Territorio e con le Istituzioni favorisce l'approccio a temi fondamentali per comprendere meglio il mondo contemporaneo e le sue problematiche, sia in ambito scientifico, sia in ambito umanistico e socio politico. Nel Potenziamento dell'Offerta Formativa 2018 – 2019 sono inserite inoltre le attività specifiche di **Studio Assistito, Educazione alla Salute e Scienze Motorie**.

#### ***13 a. Area linguistica***

**Progetto Lingue:** si pone come obiettivo il conseguimento delle certificazioni di Cambridge all'interno del quadro di riferimento europeo, che propone griglie di valutazione, in cui le competenze linguistiche sono descritte secondo criteri comuni e suddivise su sei livelli (A 1, A 2, B 1, B 2, C1, C2), condivisi in tutti i Paesi dell'Unione Europea. Il lavoro didattico che caratterizza il Dipartimento di Inglese è pertanto finalizzato al conseguimento della certificazione PET (B1) al biennio, della certificazione FIRST (B 2) al terzo e quarto anno e della certificazione ADVANCED (C1) all'ultimo anno - con il supporto di un insegnante esterno – per l'accesso alle Università europee. Sono attivati corsi extracurricolari di Francese, Spagnolo,

Tedesco finalizzati al potenziamento delle competenze nell'ambito delle lingue europee, indirizzati a tutti gli studenti e attuati collaborazione con le scuole di Lingua Italo – Britannica, Goethe Schule, Alliance, Istituto Cervantes.

### **13 b. Area Umanistica**

Coerentemente con il *Piano Triennale delle Arti* (Decreto Legislativo n. 60/2017, attuativo della Buona Scuola), volto alla promozione della cultura umanistica, alla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali, con particolare riferimento alle arti espressive e visive, il Potenziamento dell'Offerta Formativa 2018 – 2019 riconferma il *Progetto Teatro*, che ne costituisce da molti anni uno dei punti di forza. *“Andiamo a teatro”* è uno dei segmenti di questo Progetto, sostenuto dalla scuola anche in termini finanziari, poiché prevede l'acquisto di biglietti a prezzo agevolato in accordo con il Teatro Nazionale di Genova e con il Teatro della Tosse. Assistere agli spettacoli, opportunamente selezionati dai Docenti di Italiano e di Inglese, permette di avviare e consolidare le capacità critiche e analitiche degli studenti. I *“Laboratori Teatrali”* di primo e secondo livello hanno l'obiettivo di educare alla consapevolezza di sé mediante la recitazione. Gli allievi coinvolti nei Laboratori partecipano, alla fine dell'anno scolastico, alla rassegna teatrale TEGRAS. I *“Laboratori di scrittura teatrale”*, destinati agli studenti delle classi 2 F e 3 F (curvatura artistico espressiva), costituiscono un momento di collaborazione con alunni della scuola secondaria di primo grado, insieme ai quali i liceali costruiranno testi teatrali, ispirati alla Letteratura Italiana e alla Storia dell'Arte, da presentare a fine anno scolastico presso l'I.C. Marassi.

Il *Progetto Siracusa*, a partire dal 2010, ha posto fisicamente “al centro della scena” gli studenti, protagonisti di testi classici o di rielaborazioni funzionali a specifici percorsi a tema, facendo scoprire loro risorse interiori, capacità espressive e comunicative spesso latenti nella quotidianità. Finora sono stati rappresentati sette spettacoli, “Coefore” (2010) e “Sette a Tebe” di Eschilo (2013), “Miles Gloriosus” di Plauto (2014), “Baccanti” di Euripide (2015), “Antigone” di Sofocle (2016), “Processo a Verre” (2017), “Supplici” di Eschilo (2018). Gli spettacoli, diretti dal

regista genovese Enrico Campanati, sono stati presentati al “Festival del teatro classico Giovani” di Palazzolo Acreide (SR), in collaborazione con l’Istituto Nazionale del Dramma Antico (INDA) e riproposti anche al pubblico Genovese nei teatri cittadini, a testimonianza della sinergia fra Territorio e Istituzione scolastica. Quest’anno il Progetto Siracusa diventa una delle attività di ASL, con un partner storico, il Teatro della Tosse, e con un tutor, che sarà il regista dello spettacolo “Aulularia” di Plauto. Al Progetto Siracusa è abbinato il viaggio di istruzione in Sicilia delle classi Quarte.

Il Liceo organizza quest’anno la “**Rassegna Ligure di Teatro Classico**” promossa da MIUR, Sovrintendenza delle Belle Arti, Teatro Nazionale di Genova e Regione Liguria, con la partecipazione di tutti i Licei Classici della Liguria, che si esibiranno nel sito archeologico di Luni nel mese di Giugno.

La collaborazione del Liceo con Palazzo Ducale Fondazione per la Cultura permette la realizzazione di altri due Progetti, la visita alle **Mostre del Ducale** e “**Storia in Piazza**”, iniziativa rivolta agli studenti del Triennio con l’obiettivo di potenziare lo studio della Storia.

Nell’ambito del Progetto “**Liguria Musica**”, che intende coinvolgere tutte le istituzioni scolastiche della Regione nel contribuire alla realizzazione di uno standard il più possibile elevato dell’istruzione musicale nazionale, sono inseriti i seguenti Progetti:

“**Avvio all’ascolto**”: in collaborazione con GOG Genova, il Progetto si propone di avviare gli studenti del Biennio all’ascolto guidato della musica attraverso lezioni – concerto.

“**Il D’Oria in concerto**” Partecipazione alla settimana della musica e organizzazione di concerti musicali.

“**Il D’Oria all’Opera**” Partecipazione alle recite di opere liriche in programma presso il teatro Carlo Felice.

**“Talent”**: evento conclusivo dell’anno scolastico, organizzato dagli studenti stessi, nel quale confluiscono le conoscenze e le esperienze acquisite in ambito artistico e musicale, a scuola e individualmente (Conservatorio, ecc.).

**Notte Nazionale dei Licei Classici (11 Gennaio 2019)**: adesione al Progetto nazionale promosso dal Liceo “Gulli Pennisi” di Acireale e realizzazione di una serata di intrattenimento culturale, musicale e ludico durante la quale tutti i Licei Classici italiani aprono le porte al pubblico, mostrando la vitalità della cultura classica e la creatività degli studenti.

#### ***Progetti di ambito storico - filosofico***

**“Introduzione al pensiero tradizionale cinese”**: avvio alla conoscenza del mondo orientale e maggiore presa di coscienza della identità culturale dell’Occidente; progetto da svolgere in sei ore nel mese di febbraio 2019, indirizzato alle classi del Triennio.

**Progetto di Potenziamento Storia Biennio**: approfondimento tematiche storia antica e alto medievale come premessa per una migliore comprensione della storia moderna e contemporanea, destinato alle classi del Biennio.

**Progetto “Le stelle”**: percorso scientifico – letterario – artistico, finalizzato a saper strutturare e sviluppare percorsi interdisciplinari, approfondire testi classici e scientifici sapendone cogliere il linguaggio specifico, saper utilizzare strumenti informatici e sviluppare la creatività.

**Progetto “Colloqui Fiorentini”**: partecipazione al Convegno con tesine su G. Leopardi (parte integrante del viaggio di istruzione a Firenze della Classe che vi partecipa).

**Progetto “Festival della Cultura Classica”** (creare ponti fra l’antichità classica e l’attualità): tre giorni di approfondimento in luoghi significativi della città (Museo di Sant’Agostino), in collaborazione con IIS “Bergese”.

Partecipazione a iniziative e concorsi di ambito cittadino e nazionale, promossi da USR, MIUR e altri Enti: **“Giorno della Memoria”**, **“Ascoltami, ti racconto una storia”**, **“Genova nel cuore”**, **“Giornata Mondiale della Lingua Greca”**.

### ***13 c. Area socio giuridica economica e per la legalità***

Questa Area di Progetto comprende tutte le iniziative finalizzate a fornire gli strumenti per comprendere le dinamiche socio politiche economiche e giuridiche che regolano il mondo contemporaneo.

***“Parlamento Europeo Giovani”***: il Progetto da quest’anno diventa attività di ASL. Prevede la partecipazione di una delegazione degli studenti del Liceo a specifiche sedute dell’istituzione comunitaria per discutere e presentare mozioni su argomenti rilevanti dei nostri giorni.

***“Commento ai principi fondamentali della Costituzione”***: avvio alla conoscenza della Costituzione Italiana nel quadro della educazione alla legalità e alla cittadinanza attiva.

***Progetto “Legalità sulla neve”***: destinato alle classi del Biennio e finalizzato all’acquisizione di consapevolezza delle regole di comportamento durante le attività sciistiche.

### ***13 d. Area scientifica***

***“Attività di Laboratorio in sinergia tra Matematica e Scienze”*** finalizzato alla comprensione della stretta connessione fra le due discipline soprattutto nella trattazione di dati provenienti da banche in rete o attività di laboratorio. Il Progetto riguarda le classi del Corso E (potenziamento scientifico).

***“Capannina meteorologica”***: rilevazione costante dei dati meteo e loro integrazione, mediante attività in classe in sinergia tra insegnante di matematica e scienze, con osservazione in corso di evento, pubblicazione di dati sul sito della scuola, coinvolgimento dei ragazzi nella rilevazione ed utilizzo dei dati, collaborazioni con enti esterni alla scuola (LIMET) e con esperti che tengono lezioni sull’atmosfera e i suoi fenomeni e sulla climatologia. Attività di “Laboratorio di Scienze”.

***“Prevenire e ridurre gli effetti dell’alluvione”***: progetto in collaborazione con il Comune di Genova, il Dipartimento Architettura e Design di UNIGE nell’ambito del ***Progetto Europeo FLOOD-serv***, all’interno del quale il Comune partecipa come caso pilota con l’area della Valbisagno. Si propone un’attività formativa finalizzata

all'avvicinamento della comunità scolastica ai temi del dissesto idrogeologico, migliorando la conoscenza delle cause, la percezione degli effetti e presentando alcune strategie di prevenzione e mitigazione.

**“Dalla primaria all’università”**: Contributo per una formazione scientifica in verticale, classi quarte e quinte, facoltà di chimica.

**Unistem Giornata di studio**: Acquisizione di conoscenze aggiornate sulle tecniche e sull'utilizzo delle cellule staminali in medicina.

**Progetto Genetica**: Progetto articolato in diversi momenti di studio e di attività laboratoriale, con partecipazione a concorsi nazionali e internazionali, finalizzato alla acquisizione di conoscenze in ambito genetico e biotecnologico, al potenziamento di competenze laboratoriali e all’orientamento in uscita.

**Genetic Coffee**, tre incontri con ricercatori dell'Università di Genova su argomenti di Biologia Molecolare, in preparazione al tema del concorso europeo **“DNA Day Essay Contest”** (Saggio in lingua inglese su un argomento di genetica).

**Attività di laboratorio al Dipterus**: Estrazione del DNA, PCR, digestione con enzimi di restrizione, elettroforesi.

**Tre lezioni di biotecnologie** tenute da ricercatori dell'Università di Genova presso il Palazzetto delle Scienze.

**PLS Chimica – Biologia - Scienze dei Materiali**: il Progetto permette di approfondire la conoscenza di un argomento curricolare e interdisciplinare, attraverso la combinazione di attività laboratoriali, materiale didattico e discussioni in classe.

**SCI – Giochi della Chimica**: promossi dalla Società Chimica Italiana, hanno l’obiettivo di diffondere l’interesse dei giovani verso le tematiche della Chimica e far loro comprendere l’importanza di tale Scienza sia a livello conoscitivo, sia a livello formativo, di dare agli studenti la possibilità di verificare le proprie conoscenze e competenze nell’ambito della Chimica e di dare loro l’opportunità di confrontarsi con i propri pari nell’ambito di una sana competizione.

Progetto di Didattica Multidisciplinare **“La Carta del Mare – Paesaggio Ligure”** finalizzato alla comprensione delle peculiari caratteristiche del paesaggio ligure e dei



fattori che lo determinano attraverso l'osservazione del paesaggio nell'arte (Rubaldo Merello), in Italiano (Eugenio Montale), in Scienze (geomorfologia della Liguria).

**Progetto GLUES:** finalizzato a preparare i maturandi a sostenere il Test GLUES, una sessione anticipata dei test di verifica delle conoscenze iniziali, progettata per gli studenti dell'ultimo anno delle scuole superiori interessati ai corsi della Scuola di Scienze MFN o della Scuola Politecnica, ad esclusione dei corsi a numero programmato. Il Test GLUES si svolgerà quest'anno probabilmente nel mese di marzo 2019 ed è unico per le Scuole di Scienze MFN e Politecnica.

**Progetto “PROVE INVALSI...e non solo!!!”** destinato alle Classi Seconde, si propone di migliorare il loro rendimento nella prova di Matematica mediante l'acquisizione da parte degli alunni di atteggiamenti più consapevoli e propositivi nei confronti delle prove INVALSI, di una maggiore conoscenza e comprensione delle caratteristiche delle prove e delle strategie di soluzione dei quesiti in modo da ottenere un innalzamento dei livelli dei risultati delle prove INVALSI. Obiettivi del Progetto: saper apprendere mediante il metodo problem solving, saper analizzare e capire un testo, saper individuare le regole e le procedure matematiche idonee alla risoluzione del problema proposto; favorire la comprensione da parte degli alunni delle caratteristiche delle prove, degli ambiti sui quali vertono i quesiti e delle competenze oggetto di valutazione; implementare la metodologia Invalsi nella pratica didattica curricolare, stimolando la riflessione degli insegnanti sulla possibile relazione tra l'esperienza delle prove INVALSI e la didattica per competenze.

### **13 e. Orientamento**

L'**Orientamento in entrata** è articolato in diversi momenti di incontro con docenti, alunni e famiglie della scuola secondaria di primo grado, ai quali vengono illustrati le finalità e il curriculum del Liceo Classico e, nello specifico, il Piano dell'Offerta Formativa del Liceo D'Oria.

**“Orientamenti”:** partecipazione alla manifestazione della Città Metropolitana di Genova.

**“Saloni & Saloncini” e “Continuità”:** rete di contatti e incontri con le scuole del Territorio per definire conoscenze e competenze minime richieste per l'accesso al biennio, concordare metodologie di insegnamento e criteri di valutazione fra i docenti della secondaria di primo grado e del Liceo, con l’obiettivo di favorire l’inserimento nella secondaria di secondo grado e di limitare la dispersione scolastica.

**“Un giorno al Liceo”:** Gruppi di alunni della scuola secondaria di primo grado assistono e partecipano a lezioni curriculari nelle classi del biennio.

**Open Day,** due pomeriggi di scuola aperta, che permettono di vedere direttamente persone, spazi e risorse della scuola.

**“Entriamo nel Greco!”** serie di lezioni pomeridiane sulla lettura e scrittura dell’alfabeto greco, sull’etimologia e sul mito, durante le quali i giovanissimi studenti sperimentano in prima persona e in modo piacevole e coinvolgente il contatto con la materia più “caratterizzante” del curriculum.

**Orientamento in uscita:** destinato agli studenti delle classi Quarte e Quinte e finalizzato a favorire scelte consapevoli sia in ambito universitario, sia in ambito professionale e lavorativo, comprende la partecipazione al Salone Orienta – Menti, l’inoltro delle informazioni relative all’Orientamento in uscita attraverso una mail list degli studenti delle Classi Quarte e Quinte, incontri dedicati con UNIGE, informazioni sul Progetto ERASMUS, partecipazione a tirocini e a stage di orientamento presso UNIGE (Classi Quinte).

### **13 f. Studio Assistito 2018 - 2019**

Alcuni docenti guideranno studenti del Biennio e studenti con DSA a individuare strategie e modalità di studio più efficaci, a consolidare la memorizzazione e la tecnica della traduzione, favorendo il dialogo educativo in un contesto di collaborazione e fiducia.

### ***13 g. Educazione alla Salute 2018- 2019***

finalizzato alla acquisizione del concetto di benessere legato alla salute, alla conoscenza di come questo benessere possa essere conservato e protetto, alla educazione alla gestione delle emozioni, all'uso consapevole dei social, sarà così articolato:

Classi Prime: *Prevenzione insidie Internet* (Leader Informatica)

Classi Seconde: *Educazione Stradale* (Vigili Urbani Sez. Foce)

Classi Terze e Quarte: Progetto Martina - *Prevenzione tumori* (Medici Lions)

Classi Quinte: *Prevenzione HIV* (Dr. G. Mazzarello, infettivologo Osp. San Martino).

***CIC Materia Grigia – Centro Informazione e Consulenza***

### ***13 h. Attività sportive 2018 - 2019***

***Moduli giornalieri per classi:*** rafting, equitazione a Prato Rondanino, vela, canottaggio, trekking, mezza di Genova, Orienteering ed eventuali altri sport da proporre in corso di anno scolastico. ***Attività*** da svolgere in orario curricolare ***con collaboratore didattico:*** Danza, Tiro con l'arco, difesa personale, Krav Maga, Arti Marziali, Karate, Badminton, Squash, Hit Ball, Vela, Canottaggio, Bocce, Scherma storica e Scherma, Beach Volley, Calcio, Hip Hop, Zumba, pattinaggio su ghiaccio, atletica, utilizzando anche la scalinata delle Caravelle e il piazzale antistante (attigui all'Istituto), impianti sportivi, parchi, e spazi cittadini consoni; partecipazione ai ***Campionati Studenteschi*** di corsa campestre, ginnasticarte, atletica, sci alpino, sci nordico, snowboard, calcio a 5, calcio a 11, pallavolo, beach volley, danza, golf, canottaggio, vela, hitball, nuoto, tennis e altri sport concordati eventualmente tra i docenti; ***Torneo interno di pallavolo*** distinto per biennio e triennio, con eventuale super coppa finale tra le prime classificate di ogni categoria.

## 14. ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

Come da dettato della legge 107 del 13 luglio 2015, “...*al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti sono previsti percorsi di alternanza scuola-lavoro per una durata complessiva di almeno duecento ore nel triennio*”. L’articolazione di tali percorsi - tenuto conto dell’esigenza di lasciare più spazio, durante l’ultimo anno del corso di studi, alla preparazione specifica per l’Esame di Stato - sarà la seguente:

- almeno 110 ore per le classi terze
- almeno 80 ore per le classi quarte
- non più di 10 ore per le classi quinte.

Le scelte dei percorsi sono rivolte ad attività, esperienze e settori ritenuti i più coerenti con il curriculum di studi del Liceo classico e hanno le finalità indicate dalla normativa:

- attuare modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con l’esperienza pratica;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l’acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire l’orientamento degli studenti per valorizzarne le vocazioni personali e gli interessi;
- realizzare un collegamento con il mondo del lavoro e della società civile;
- correlare l’offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Le attività di alternanza sviluppano le competenze proprie dell’indirizzo di studi e, in particolare, riguardano gli ambiti della competenza digitale, delle competenze sociali e civiche, lo spirito di iniziativa e imprenditorialità, la consapevolezza e l’espressione culturale. Le attività nel corso del triennio saranno orientate allo sviluppo delle

competenze chiave di cittadinanza proprie di ogni studente; in particolare, saranno volte a un apprendimento più consapevole riguardo all'utilizzo di informazioni e fonti; alla progettazione del lavoro e dello studio e alla definizione di strategie e risultati; alla comprensione e all'utilizzo di messaggi di vario genere con particolare attenzione a quelli informatici e multimediali; alla collaborazione tra pari; all'autonomia e alla responsabilità; alla risoluzione dei problemi. Le attività di Alternanza Scuola Lavoro contribuiranno alla valutazione finale complessiva dello studente.

Per le classi terze sono previste ore di formazione generale sul lavoro e sulla normativa della sicurezza in ambiente di lavoro, sui seguenti argomenti:

- tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;
- primo soccorso;
- legislazione del lavoro ed opportunità contrattuali;
- stesura di un curriculum;
- economia e mondo del lavoro.

Attività integrative dell'offerta formativa, che consistano in un tirocinio propedeutico di 40 ore, finalizzate a stabilire un raccordo tra scuola, territorio e ambiente:

- percorsi presso musei, istituti operanti nei settori delle attività culturali, artistiche e musicali;
- percorsi presso giornali ed istituti operanti nel settore della comunicazione;
- percorsi di attività lavorative nel settore del volontariato;
- percorsi di attività di supporto allo studio di studenti della Scuola Secondaria di primo grado.

Per le classi quarte sono previste 80 ore di tirocini o stage volti all'orientamento universitario e al potenziamento dell'uso consapevole degli strumenti digitali:

- stage di orientamento curati da UNIGE
- stage di orientamento alle professioni curati da aziende leader del territorio (Ospedale Galliera, Ansaldo Fondazione, INAIL, Banca Carige, Festival della Scienza)
- stage presso aziende, imprese, enti pubblici o privati della Provincia di Genova (Palazzo Ducale, Regione Liguria, Teatro Nazionale di Genova, Teatro della Tosse).

Per le classi quinte sono previste 10 ore di tirocinio o attività di formazione, volte a conoscere le effettive opportunità di lavoro offerte dal territorio. I percorsi sono effettuati prevalentemente sia nel periodo di lezione sia, ove possibile, nella seconda metà del mese di giugno e nel mese di settembre, prima dell'inizio delle lezioni. Oltre al Docente Coordinatore del Progetto di Alternanza Scuola Lavoro e a Docenti referenti delle singole attività previste è individuato come tutor un docente per classe indicato all'interno di ogni consiglio di classe. Le attività di Alternanza Scuola Lavoro, se positivamente valutate, costituiscono credito formativo.

## 15. PIANO DI FORMAZIONE DEI DOCENTI E DEL PERSONALE ATA

### Normativa di riferimento

- **Comma 124 della L. 107/2015** in cui si afferma che l'attività di formazione (definita come "obbligatoria, permanente e strutturale") del personale docente deve essere coerente con le priorità didattiche indicate nel Piano dell'Offerta Formativa Triennale e con il Piano Nazionale di Formazione emanato dal MIUR.
- **Art. 1 comma 2 della Direttiva 170/16** sull'accREDITamento degli enti di formazione per il personale della scuola, che prevede l'istituzione di una piattaforma on-line per l'accREDITamento, la qualificazione e il riconoscimento dei corsi dei soggetti che erogano la formazione e per la corrispondenza tra domanda e offerta di formazione.
- **Nota n. 19702 del 19 luglio 2016** in cui la Direzione generale ha fornito alcune indicazioni operative.
- **Il Piano Nazionale della Formazione Docenti 2016-2019** presentato il **3 ottobre 2016** dal Ministro Giannini.
- **Decreto n. 797/2016** con cui il Miur ha adottato il Piano nazionale di formazione del personale docente per gli anni scolastici 2016/17, 2017/18, 2018/19.
- **Nota n. 2915 del 15/09/2016** che stabilisce che l'obbligatorietà si traduce nel rispetto del contenuto del piano.
- **Nota n. 3373 del 01/12/2016** che ha fornito "Indicazioni per un efficace utilizzo delle risorse assegnate alle scuole polo, per lo sviluppo dei piani formativi delle istituzioni scolastiche negli ambiti territoriali".
- **10/03/17 Documento di lavoro per lo sviluppo del Piano di formazione docenti 2016-2019.** Questioni operative.

- **Nota n. 22272 del 19-05-2017** avente come oggetto: Piano di triennale di formazione docenti 2016-2019. Attivazione piattaforma digitale S.O.F.I.A.: Il Sistema Operativo per la Formazione e le Iniziative di Aggiornamento
- **Nota n. 25134 del 01/06/2017** pubblicata dal Miur al fine di fornire dei chiarimenti in merito all'utilizzo della piattaforma S.O.F.I.A.

### **Le Unità Formative**

Il Piano Nazionale di Formazione istituisce una nuova unità di misura per quantificare l'impegno in attività di formazione: l'Unità Formativa.

Il PTOF deve garantire ai docenti almeno una Unità Formativa per ogni anno scolastico, diversamente modulabile nel triennio; può prevedere percorsi, anche su temi differenziati e trasversali, rivolti a tutti i docenti della stessa scuola, a dipartimenti disciplinari, a gruppi di docenti di scuole in rete, a docenti che partecipano a ricerche innovative con università o enti, a singoli docenti che seguono attività per aspetti specifici della propria disciplina.

Le unità formative possono essere:

- promosse direttamente dall'istituzione scolastica o dalla rete che organizza la formazione
- associate alle scelte personali del docente che potrà anche avvalersi della carta elettronica per la formazione messa a disposizione dal MIUR (DPCM 23-9-2015, in attuazione della legge 107/2015).

Nel primo caso le Unità formative sono automaticamente riconosciute in quanto le istituzioni scolastiche sono tenute ad organizzare percorsi coerenti con il Piano di Miglioramento e con il PTOF.

Nel secondo caso i percorsi realizzati autonomamente necessitano di un riconoscimento della coerenza effettuata dal collegio dei docenti che ha deliberato il Piano di formazione.



Un aspetto sottolineato nella Nota 2915 del 2016 è la struttura di massima che occorre presentare per ogni percorso formativo, il quale dovrà indicare

- le conoscenze, le abilità e le competenze, riconoscibili e identificabili quali aspetti della professionalità docente e quale
- il risultato atteso dal processo formativo
- l'impegno del docente che sarà delineato anche nella tempistica.

Le UF potranno essere costituite da una pluralità di attività, quali ad esempio la formazione in presenza e a distanza, la sperimentazione didattica e ricerca/azione, il lavoro collaborativo o in rete, l'approfondimento personale e collegiale, documentazione e forme di restituzione/rendicontazione, con ricaduta nella scuola.

Possono essere riconosciute con Unità Formative la partecipazione o il maggiore coinvolgimento in progetti di particolare rilevanza e innovatività all'interno della scuola o nelle reti di scuole, tra i quali ad esempio la formazione sulle lingue e il CLIL, la responsabilità in progetti di formazione, gli animatori digitali e il team dell'innovazione, i coordinatori per l'inclusione, i ruoli chiave per l'Alternanza Scuola-Lavoro.

### **Il Piano di Formazione dell'Istituto: linee strategiche, tematiche, aree di riferimento**

Al fine di sostenere la formazione continua dei Docenti e di valorizzarne le competenze professionali, il Collegio dei Docenti delibera il piano di formazione in servizio dei Docenti a tempo indeterminato, coerentemente con i risultati del Rapporto di Autovalutazione e gli obiettivi del Piano di Miglioramento.

La rilevazione dei bisogni formativi è stata effettuata tramite la somministrazione di un questionario, strumento che consente di mettere in luce le tematiche di maggior interesse per il corpo docente, al fine di progettare e organizzare corsi di formazione e aggiornamento volti alla crescita delle competenze individuali in funzione dello sviluppo organizzativo e del miglioramento dell'offerta formativa.

La formazione certificata sarà ripartita fra tematiche e metodologie didattiche concernenti le singole discipline di insegnamento e tematiche di interesse trasversale a tutte le discipline.

Nella fattispecie si individuano le seguenti aree:

- Corsi di metodologie didattiche innovative (PNSD)
- Corsi di lingua straniera
- Corsi per l'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua straniera con metodologia CLIL
- Corsi per il potenziamento delle competenze digitali (PNSD)
- Formazione in tema di salute e sicurezza nel posto di lavoro
- Formazione in tema di autovalutazione, di valutazione degli studenti e del sistema scuola
- Formazione in tema di metodologie per contrastare la dispersione scolastica e facilitare l'apprendimento degli studenti con Bisogni Educativi Speciali.

I bisogni formativi del Personale ATA, evidenziati di concerto con il DSGA, sono i seguenti:

- Formazione in tema di salute e sicurezza sul posto di lavoro
- Formazione delle figure sensibili
- Gestione informatizzata dell'attività della segreteria
- Formazione concernente la normativa vigente in tema di gestione del personale, contratti, contabilità, pensioni
- Formazione in tema di contenzioso

## 16. COMUNICAZIONE CON STUDENTI E FAMIGLIE – TERRITORIO E ISTITUZIONI

Il Liceo D'Oria ha attivato come canali di comunicazione privilegiati con l'Utenza, il Territorio e le Istituzioni il sito web [www.liceodoria.gov.it](http://www.liceodoria.gov.it), la posta elettronica certificata e il registro elettronico, oltre alle forme di comunicazione più tradizionali, cartacee e telefoniche. Esiste poi una attività editoriale costituita dall' *Annuario del D'Oria*, in cui gli studenti si raccontano anche attraverso le foto di classe, le immagini e i resoconti dei viaggi di istruzione, dei convegni e dei momenti "importanti" che hanno caratterizzato l'anno scolastico. L'Annuario è integrato da scritti poetici e in prosa e da fotografie e disegni realizzati dagli alunni.

*Dragut* è il giornale mensile degli studenti dal 1995 e costituisce un grande impegno per gli studenti che vi collaborano, che sacrificano una parte piuttosto rilevante del loro tempo per qualcosa in cui davvero credono: la condivisione con gli altri di idee, riflessioni, conoscenze e anche di sorrisi, vignette, battute che rendono Dragut un pezzo fondamentale della storia e soprattutto della vita del Liceo.

Nell'ambito del PNSD, oltre alle sezioni dedicate alla didattica nel Registro Elettronico, è attivata la *piattaforma on line* [liceodoria.org/google](http://liceodoria.org/google) application for education, utilizzata sia per le lezioni, sia per la visibilità dei prodotti digitali degli studenti e delle classi.

## **17. CRITERI E MODALITA' DI VERIFICA DEI PROCESSI DIDATTICI**

Premesso che l'attività didattica quotidiana costituisce occasione di verifica permanente, attraverso il costante coinvolgimento degli alunni nella lezione, il processo di apprendimento degli alunni richiede una verifica costante e sistematica, che ha le seguenti funzioni:

- accertare il livello di acquisizione degli obiettivi specifici prefissati;
- accertare il livello di acquisizione di conoscenze e di competenze;
- accertare l'efficacia dell'azione didattica ed educativa;
- valorizzarne i punti di forza;
- evidenziarne i punti di debolezza;
- armonizzare il percorso educativo con i livelli di apprendimento, apportando le necessarie modifiche in itinere.

### ***Tipologia delle verifiche***

#### Verifiche scritte:

- a. Trattazione di argomenti specifici, sotto forma di tema, relazione, articolo giornalistico, saggio breve, ecc.
- b. Traduzioni
- c. Risoluzione di problemi
- d. Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa
- e. Schede sulle strutture delle varie discipline.

#### Verifiche orali:

- a. Esposizione di argomenti specifici
- b. Relazione di esperienze didattiche specifiche
- c. Analisi testuale
- d. Risoluzione di esercizi.

## 18. CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROCESSI DIDATTICI

Poiché l'attività didattica si configura come "patto formativo" fra docenti e studenti, è fondamentale porre alla base della valutazione ed illustrare con la massima trasparenza alcuni principi:

- Il "voto" viene assegnato alla prova e non alla persona.
- Il "voto" costituisce un elemento concreto su cui basarsi per proseguire nel percorso didattico.
- Il "voto" negativo richiama sia lo studente, sia il docente alla riflessione e alla ricerca di strategie mirate a migliorare i risultati.
- Il "voto" è la risultante di una serie di requisiti richiesti nello svolgimento della prova. Tali requisiti devono essere illustrati in modo chiaro agli alunni, così come devono risultare chiare e motivate le osservazioni e le rilevazioni di errori sulle prove stesse.

In concreto, la valutazione utilizza convenzionalmente la scala di valori da "due" a "dieci". I parametri entro i quali articolare la valutazione vengono di norma fissati nelle riunioni di Dipartimento, che precedono l'attività di programmazione individuale. Il voto, sia esso positivo o negativo, deve essere assegnato con tempestività e trasparenza, motivato adeguatamente e rispondente ai parametri prefissati nelle "griglie" di valutazione adottate ed illustrate agli alunni. Nella valutazione globale del processo di apprendimento, inoltre, è necessario tenere conto dell'impegno e della partecipazione dell'alunno e del raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi trasversali a tutte le discipline. La valutazione delle competenze acquisite è l'esito di una trasversalità pluridisciplinare, che punta a una sempre più profonda interazione tra i saperi e gli apprendimenti conseguiti dagli allievi, nella consapevolezza che occorre evitare una sterile acquisizione di dati e nozioni e puntare, invece, a una piena valorizzazione della capacità di rielaborazione individuale, all'acquisizione di uno spirito critico libero e indipendente, alla piena conquista della dimensione personale e dell'esercizio della cittadinanza attiva.